

M. Vaillant, de Boulogne ; 2° François LAMBERT, fondateur de cloches compiégnois de la fin du XVII^e siècle, dont l'existence est révélée pour la première fois par M. Piette, (*La Thiérache*, 1880, p. 131); — 3° MAGUE de SAINT-AUBIN, poète et comédien, sur lequel M. Leveaux a publié, dans le *Bulletin* de la Société, une intéressante étude. Diverses indications tendraient à établir qu'il faut attribuer à Commaille de Saint-Aubin, certaines pièces considérées jusqu'ici comme étant de Mague.

M. de Magnienville donne lecture de quelques documents inédits tirés des Archives de Bruxelles et des Archives nationales, notamment d'une lettre d'Henri II prescrivant des rassemblements de troupes à Compiègne, au mois d'août 1557, et d'un état estimatif des dommages causés par les troupes espagnoles dans plusieurs villages voisins de Compiègne, à l'époque du traité du Cateau-Cambrésis.

MM. de Labrunerie et Souhart présentent quelques observations au sujet d'un tableau de chasse d'Oudry, placé actuellement au palais de Fontainebleau et représentant un *bat-l'eau* en face du village de Jaux.

SÉANCE DU 19 AVRIL 1883.

Admission, comme membre titulaire, de M. Paul MOLLOT, à Choisy-au-Bac, présenté par MM. Sorel et Ad. Boitel de Dienval.

M. de Beaumini communique le plan d'un souterrain existant dans une partie du cimetière de Saint-Germain-lez-Compiègne, dont le revêtement intérieur paraît remonter au XIV^e ou au XV^e siècle.

M. Méresse rappelle à ce propos qu'on a trouvé au même endroit, il y a un an, des coffres en pierre ayant servi à des inhumations et qui n'ont malheureusement pu être conservés.

M. Ad. Boitel de Dienval présente deux grès taillés découverts dans les environs de la Folie, dont l'un semble destiné à servir de polissoir ; il offre, en outre, à la Société, un plan de l'arrondissement de Compiègne exécuté vers 1810, sous les auspices de M. Delmas, alors sous-préfet, et un plan de la forêt sous Louis XV, dressé par Mathis, géographe du Roi, dont le premier travail connu remonte à 1736.

M. Z. Rendu appelle de nouveau l'attention de la Société sur un projet mis depuis longtemps en avant, la copie et la reproduction du plan de Compiègne, de Chandellier.

La Société confie l'examen de cette question à la commission de publication, à laquelle sont adjoints MM. Rendu et Henry Lefebvre.

M. Méresse fait passer un exemplaire de la première édition