

Dongoys, d'abord par un chanoine de Gerberoy, du nom de Testart, au commencement du XVII^e siècle, plus tard par Hippolyte Pucelle, bourgeois de Montdidier, naturaliste, dont quelques observations météorologiques ont été consignées dans les journaux scientifiques du temps. La plupart de ces notes sont relatives à des phénomènes physiques observés à Montdidier, ainsi qu'à certains faits historiques, dont le plus récent est le passage de Napoléon 1^{er} à Montdidier (1).

M. Méresse donne communication : 1^o d'un mémoire imprimé de 1752, relatif aux anciens bâtiments de l'école Hersan (2).

2^o D'un arrêt de parlement de 1783 inderdisant à Verberie un certain nombre d'abus qui se produisaient le mercredi des cendres, notamment les procès simulés faits aux habitants frappés par leurs femmes, les courses et cavalcades masquées, charivaris et parades.

SÉANCE DU 19 MARS 1885.

M. de Magnienville donne communication d'un travail sur les circonstances de l'évasion de la reine Marie de Médicis, de Compiègne, en 1631. Il compare les récits des historiens, et notamment celui de M. le colonel Henrard, avec une enquête faite par M. de Nesmond, par ordre du Roi, et dont l'original se trouve à la Bibliothèque nationale. Cette enquête fait connaître l'heure exacte et les circonstances de la fuite de la Reine, son itinéraire par le Mont-des-Singes, Offémont et Rouy, où son carrosse rencontra M. de Vardes, fils du gouverneur de La Capelle, qui annonça que son père avait pris la défense de cette place.

M. de Marsy donne quelques renseignements sur la maison occupée par le duc de Saint-Simon, lors du séjour de Louis XIV, en 1698, située rue des Domeliers, appartenant alors à Thibault de Chambaudon et actuellement à Madame Agutte (3).

(1) Cette communication a été présentée au congrès des Sociétés savantes en 1888.

(2) *Bibliographie compiénoise*. N^o 179.

(3) Ces renseignements ont été utilisés par M. de Boislisle et complétés par lui dans l'édition de Saint-Simon publiée par la maison Hachette, dans la collection des *Grands écrivains*.