

rurerie, relevés dans la ville de Compiègne sur des garnitures de marteaux et entrées de serrures et offrant des motifs très délicats (1).

M. Benaut continue l'examen des registres paroissiaux ; il étudie ceux de la ville de Compiègne de 1760 à 1772 (2).

M. de Marsy analyse le premier volume du *Journal de Nicolas de Baye*, greffier au parlement de 1400 à 1417 (3), et signale les faits qu'il renferme et qui concernent le pays.

SÉANCE DU 21 AVRIL 1887.

Admission, comme membre titulaire, de M. Paul ESMANGART DE BOURNONVILLE, présenté par MM. le colonel de Poul et de Bonnault.

Nomination, comme membre correspondant, de M. Eugène LEFÈVRE-PONTALIS, bibliothécaire du comité des Travaux historiques.

M. Coudret retrace l'histoire d'une petite propriété, située sur le rempart de Compiègne, près de la porte La Reine, et qui, depuis 1754, est désignée dans les actes sous le nom de *Château-Gaillard*.

M. Benaut poursuit le cours de ses recherches sur les actes de l'état-civil de Compiègne et sur les particularités intéressantes qu'ils renferment.

M. le baron de Bonnault commence l'analyse d'un curieux pèlerinage à Saint-Jacques de Compostelle, entrepris en 1726, par quatre jeunes gens de Carlepont et de villages voisins, dont l'un a laissé une relation détaillée qui fait aujourd'hui partie de la riche bibliothèque de Beauvillé.

M. Eugène Mauprivez communique une curieuse peinture sur cuivre, datée de 1764, représentant Saint-Jacques, en costume de pèlerin, appuyé sur un écusson sur lequel se trouvent un mortier et une balance.

M. de Marsy donne, au nom de M. l'abbé Morel, lecture d'une note sur les foires de Compiègne et du canton d'Estrées, rédigée

(1) Voir p. 287.

(2) Afin de ne pas scinder cette analyse, nous attendons que M. Bénaut ait achevé l'ensemble de sa communication.

(3) Publié par M. Tuetey, pour la *Société de l'Histoire de France*.