

tère artistique et du luxe de l'ornementation de ces étiquettes.

M. l'abbé Vattier, après avoir remercié ses nouveaux confrères de son admission, leur communique un document de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle qui intéresse tout particulièrement Compiègne et qui n'a pas été cité par M. Plion, dans son *Histoire du Collège de Compiègne*. C'est le Palmarès de la « Distribution solennelle des prix remportés au Collège royal de Compiègne, le 13 août 1784 », simple feuillet imprimé des deux côtés et qui, bien que ne portant pas son nom, sort certainement, d'après les caractères et les ornements, de l'imprimerie Compiègnoise de Bertrand.

Les classes qui y figurent sont la rhétorique, la troisième, la quatrième, la cinquième et la sixième. Les noms des pensionnaires s'y mêlent à ceux des externes et à côté de nos concitoyens Capeaumont, Pillon, Le Cornier, Laroché, Mansuy, Alix, de Saint-Maurice, d'Essigny Méresse, on rencontre Danniaux, de Lille; Scribe, d'Heudicourt, en Artois; Sarraire, de Paris; de Lassus, Barbedienne, etc. Le prix de sagesse, accordé à la pluralité des suffrages des pensionnaires, fut mérité par M. de la Marnière, élève de rhétorique, qui ne paraît pas avoir brillé autant par son intelligence que par sa conduite, car il n'obtint qu'un deuxième second prix d'amplification française et un second accessit de vers.

M. de Marsy demande à remettre à une prochaine séance sa lecture sur le poète Roucher et son séjour aux environs de Compiègne. L'ordre du jour de cette séance comprendra aussi la suite des travaux de MM. Bazin et Benaut, et la présentation par M. Méresse, d'un livre de prix provenant du Collège de Compiègne.